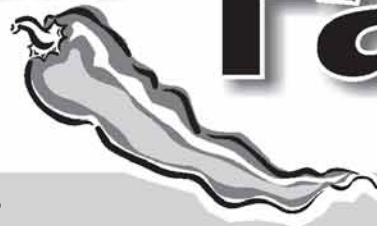




Новая

новгородская газета

независимое
издание



23 сентября 2015 г.

№ 38 (838)

кино у стен кремля

На территории современного Кремлёвского парка к югу от проезда в Детинец в начале XX в. существовал небольшой озеленённый участок, именуемый новгородцами Софийским садом.

стр. 4



русское поле

Аи і ђаеё ñаі еөёуі

í àøãñâëî æèâàò è ðàçâèâààðñÿ

Об этом говорит заметитель губернатора Новгородской области Александр БОЙЦОВ

- Александр Сергеевич, наш разговор мне хотелось бы начать с неприятного вопроса. В нашу редакцию позвонили из Демянского района и сообщили, что, мол, местные власти никого слушать не хотят и настаивают, чтобы имеющееся там сельхозпредприятие было бы передано пришедшему в район инвестору. Неужто в наше время еще сохранились такие методы управления?

- В Демянском районе бываю не меньше, чем в других районах области, и та ситуация, которая там сложилась в сельском хозяйстве, мне известна. Это и позволяет мне сказать, что в указанном вами звонке всё, мягко говоря, сильно преувеличено. Чтобы читателям было понятно, скажу, что речь идет о сельхозпредприятии «Луженское». Уверяю вас, что никто никого не заставляет переходить в подчинение инвестора. Но при этом хочу сказать, что Демянский район, когда-

то один лучших районов области как по развитию земледелия, так и животноводства, в последние годы сильно сдал позиции. Сегодня в районе осталось два сельхозпредприятия – «Искра» и «Луженское», результаты у них очень низкие, они едва сводят концы с концами. Сложившуюся ситуацию в сельском хозяйстве района, мы неоднократно обсуждали с главой района Александром Фёдоровым. Поверьте, он в неменьшей степени заинтересован в том, чтобы обрабатывалась земля, производилась сельхозпродукция, люди получали достойную зарплату. Но нужно признать, что своими силами этим хозяйствам такую задачу не выполнить. Своих средств для обновления основных фондов у них нет, они сильно задолжаны, и новых кредитов банки им не дают. К тому же из-за слабой материальной базы, низких показателей они не могут участвовать в областных и федеральных

программах, на которые выделяются средства. Какой видится выход? Наиболее простой и проверенный путь - привлечение в район инвесторов. По нему и пошла администрация района.

- Допустим, пришел хороший инвестор, но почему тогда крестьяне не хотят идти под его крыло?

- Что он инвестор надёжный, умеющий держать слово, мы судим по результатам его работы. На землях бывших сельхозпредприятий «Красный Бор» и «Красный партизан» он создал хозяйство «Агроферма «Демянская». В прошлую осень оно на землях, которые длительный период не обрабатывались, после проведенной подготовки засеяло 1500 гектаров зерновыми культурами и получило с каждого из них в среднем по 35 центнеров зерна.

стр. 3

вы и выборы

«Единая Россия» уже который день торжествует по поводу победы на прошедших десять дней назад муниципальных выборах над разномастной оппозицией, хотя, на мой взгляд, та была способна лишь на имитацию борьбы. Ещё бы: «партия власти» уже не первый год обеспечивает безбедное существование представителей КПРФ, «Справедливой России» и ЛДПР в областной Думе, где минимальное депутатское жалование исчисляется, как минимум, 60 тысячами рублей в месяц.

Ñ i ðèòòâëî ì í à 17-é ãî à

Тем не менее, губернатор Сергей Митин посчитал предвыборную конкуренцию достойной и высказал удовлетворение тем, что из 1062 выдвинутых родной партией кандидатов 915 получили депутатские мандаты. На втором месте в партийном зачёте КПРФ, выставившая 236 «штыков», однако поздравления принял лишь 51 сторонник ленинского учения. Тройку лучших замкнула «Справедливая Россия»: из 39 эсеров 13 добились победы. Самый низкий показатель у ЛДПР: из 734 «соколов» Жириновского всего лишь 8 обзавелись заветными депутатскими «корочками». И, наконец, 70 мест достались самовыдвиженцам.

Остальные партии – «Родина», «Яблоко», «Трудовая партия России» и «Союз Труда», делегировавшие соответственно 50, 15, 3 и 2 кандидата – не смогли получить представительства в муниципалитетах, потому что, по сути, не занимались предвыборной агитацией.

стр. 2

С прицелом на 17-й год

стр. 1

«Единая Россия» первенствовала и на выборах глав поселений: из 75 соискателей 65 обрели властные полномочия. Компартия, выставившая 11 претендентов, довольствовалась двумя креслами, а 44 жителя, 3 эсера и один назначенец «Родной партии» остались ни с чем.

Между тем 13 сентября на кону стояло прохождение пресловутого муниципального «фильтра» на ближайших губернаторских выборах осенью 2017 года. Правда, в том случае, если Сергей Митин не отойдет от дел раньше установленного областным законодательством пятилетнего срока. Ведь чем больше народных избранников получила та или иная партия, тем легче окажется сбор их подписей для выдвижения своего лидера на должность главы губернии.

Минимально необходимое количество составит 10 процентов общего числа депутатов и глав поселений, так что весьма задачливым соперникам «Единой России» придется пойти к ней на поклон, и довольные «медведи» определят круг претендентов, которые не смогут оказать сопротивления фавориту предвыборной гонки.

Победа над грибами

Разумеется, в Доме Советов обрадовались двойной сентябрьской победе, однако я не согласен с её оглушительностью, судя по образному высказыванию секретаря областного политсовета «Единой России» и председателя губернской Думы Елены Писаревой. Ведь средняя явка по области составила 30,46%. Значит, верх взяло скорее людское равнодушие.

Активнее всего, по обыкновению, проголосовали в сельской местности, где жизнь простых людей существенно зависит от благосклонности местного начальства. В «передовиках» предсказуемо оказались отдаленные Мошенской, Волотовский и Поддорский районы.

В первом по численности Боровичском районе явка замерла на отметке 16,28%, а в райцентре она опустилась ещё ниже – до неприличных 11,06%! Хотя именно здесь на берегах Мсты началась головокружительная

политическая карьера Елены Писаревой. Тем не менее, она посчитала явку «достаточно хорошей, несмотря на прекрасную погоду, сбор урожая на дачах и леса, манящие грибами».

Радуюсь успеху, лидер новгородских «медведей» скромно умолчала о том, что этот выигрыш стал возможен благодаря участию беспартийных выдвиженцев, как правило, наёмных работников бюджетных организаций, дисциплинированных и восприимчивых ко всем указаниям сверху.

В том же Боровичском районе из 115 кандидатов «единороссов» только 44 владеют партбилетами. Ещё весомее разница в соседнем Валдайском районе. Здесь компанию 23 членам «ЕдРа» составили 66 беспартийных назначенцев, причём, в Любницком, Рощинском и Семёновском поселениях не удалось даже найти в партийной среде желающих податься в депутаты. Между тем боровичское и валдайское отделения «партии власти» соответственно насчитывают 1140 и 267 «медведей».

Ещё один факт, не делающий чести «партии власти»: в погоне за числом областное руководство закрыло глаза на кандидатов, в прошлом имевших неладу с законом. Так, в Холмском районе на выборах в Краснорборском поселении местные «медведи» выдвинули в депутаты однопартийца, генерального директора ООО «Возрождение» Леонида Кособрюхова, судя по информации, размещённой на сайте избиркома, имеющего две непогашенные судимости за мошенничество и незаконную рубку леса.

Другой судимый «единоросс» Николай Туманов попытался сохранить за собой руководство администрацией Охонского поселения в Пестовском районе, но местному суду пришлось отменить его регистрацию. Основанием послужило сокрытие обвинительного приговора, вынесенного ему в 2002 году за уклонение от уплаты налогов и (или) сборов с физического лица. Тогда на Николая Туманова был наложен штраф в размере 25 000 рублей.

Досрочное «разжалование» из кандидатов привело к тому, что на выборах главы Охоны остался лишь один кандидат, а безальтернативное голосование, как известно, невозможно, и районной избирательной комиссии при-

шлось отложить волеизъявление до 22 ноября, чтобы организовать дополнительное выдвижение кандидатов. Парадоксально, но нововник ЧП может предпринять повторную попытку заручиться поддержкой односельчан!

Жаль, что утаивание бывшим кандидатом «единороссом» своего криминального прошлого пройдёт ему даром. Действующим избирательным законодательством не предусмотрено для него наказание в виде возмещения бюджетных расходов, понесённых райизбиркомом при подготовке и проведении выборов в Охоне. А ведь новый подход к избирательным урнам может «вынуть» из казны до 40 000 рублей.

Госдума могла бы проявить соответствующую правотворческую инициативу, ибо власти на местах, в том числе в Пестово, давно привыкли сетовать на острую нехватку казённых денег. Взяться за перо в состоянии депутат от нашей области, доктор юридических наук Сергей Фабричный, позиционирующий себя как знаток местного самоуправления.

Новый срок. Депутатский

Из 36 судимых в разное время кандидатов 12 обрели доверие избирателей.

Пожалуй, наибольшую известность приобрёл генеральный директор окулковского ООО «Ритм», «единоросс» Андрей Карпушенко, дважды осуждённый: за злостное хулиганство в 1994 году и нанесение побоев в 1998-м.

Депутат районной Думы выдвинул свою кандидатуру самостоятельно во всех семи поселениях, однако удача улыбнулась ему лишь в Кулотино, где он финишировал вторым во втором пятимандатном округе в споре с семью оппонентами. Теперь для сохранения «прописки» в районном «парламенте», ему нужно заручиться поддержкой других девяти кулотинских депутатов, что ж, самостоятельно предпринимателю придётся договариваться...

В отличие от Андрея Карпушенко директор местного авиационно-технического клуба Анжей Исаев, осуждённый в 1999 году за разбой и вымогательство, проиграл в Окулковке, заняв в одном из пятимандатных округов

11-е место при 14 участниках. Хотя, казалось, что победа у него в кармане, так как летом прошлого года он возглавил протестное движение против главы района Надежды Потоповой, которой в минувшем январе пришлось подать в отставку.

Бывший первый стал

последним

Бывший первый заместитель Сергея Митина 46-летний Александр Габитов не смог стать его коллегой, заняв последнее, пятое место на досрочных выборах губернатора Ленинградской области.

Хотя руководитель исполнительной дирекции местного Союза промышленников и предпринимателей, выдвинутый партией «Гражданская Платформа», серьёзно отнёсся к прохождению «муниципального фильтра»: из 169 подписей депутатов, представляющих 15 муниципальных районов и один городской округ, в избирательном списке оказались лишь один «автограф» по причине неправильно указанного отчества.

Тем не менее, Александр Габитов вряд ли может быть доволен итоговым результатом, составившим всего лишь 2,05% голосов. Он проиграл не только победителю, «единороссу» Александру Дрозденко, но и кандидатами от КПРФ, ЛДПР и «Справедливой России», которым уготовили незавидную роль статистов.

Примечательно, что Александр Габитов указал местом жительства старинную деревню Пчева, расположенную к северу от Киришей, где он показал лучший результат: 4,21% голосов.

По иронии судьбы, несостоявшийся губернатор был делегирован на выборы партией, которая, судя по её программе, встревожена «растущим в геометрической прогрессии классом чиновников, монополизировавшим власть по всей её вертикали», что, по мнению «Гражданской Платформы», грозит социальным взрывом уже в недалёком будущем.

Александр ВЛАСОВ

событие недели

Вместе с Руссой мешочек соли съесть

Три дня – с 18 по 20 сентября – понадобятся Старой Руссе, чтобы достойно отметить 1000-летие своей истории.

Витиеватость названия даты вызвана тем, что первое летописное упоминание о городе относится к 1167 году, но в Российской академии наук благодаря археологическим исследованиям пришли к выводу о том, что первое поселение на берегах Полисти и Порусьи появилось в начале XI века.

Предъюбилейные хлопоты запомнятся в первую очередь открытием уникального музея, который будет расширяться не одно десятилетие. В обширной средневековой усадьбе посетители смогут познакомиться с жизнью и бытом далёких предков, благо рядом находится Пятницкий раскоп. Экспонаты дадут представление о гончарном, кузнечном деле и, конечно же, солеварении, прославившем Старую Руссу на всю Европу, до XIX века наш озёрный край по праву считался «русской солонкой».

Об этом старинном приносящем баснословные доходы промысле сегодня напоминает нижняя часть городского герба, где на кирпичной печке стоит железная сковорода, на которой варится соль.

Правда, за основу логотипа празднования тысячелетнего юбилея взяли жаворонка, и этот проект, разработанный в московской студии Артемия Лебедева, обошёлся в 350 000 рублей, что вызвало раздражение у значительной части горожан.

Зато костюмированное представление, рассказавшее о главных вехах истории Старой Руссы, получилось на славу. Многие известные исторические персонажи словно ожили на футбольном поле стадиона. А главной «изюминкой» стало исполнение всеми самодельными артистами и зрителями, полностью заполнившими единственную трибуну, гимна Старой Руссы. Таким образом, местные власти обставили коллег из губернской сто-

лицы, где до сих пор не могут определить с торжественной песней во славу «родины России».

Старая Русса опередила Великий Новгород и в открытии аллеи Героев. В парке Победы установили бюсты всех девяти уроженцев Старорусского района, удостоенных звания Героя Советского Союза. Хотя поначалу перерезать красную ленточку планировали в начале мая, в канун 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, но не успели.

Правда, на мой взгляд, скульптурные изображения могут произвести гнетущее впечатление, потому что изготовлены не из бронзы, мрамора или гранита, а из серого бетона. Пожале, районные власти решили увековечить память семи фронтовиков и двух партизан по самому скромному разряду.

Да и мемориальные таблички чересчур лаконичны, и непонятно: в каком звании и должности герои воевали, за что были удостоены высшей степени отличия советской эпохи.

На юбилейные торжества из Кива прилетел, пожалуй, самый богатый уроженец не только Старой Руссы, но и всей Новгородской области Вадим Новинский, чьё состояние в прошлом году журнал «Forbes» оценил в размере полутора миллиардов долларов США.

Получивший три года назад украинское гражданство депутат от Оппозиционного блока, как известно, сторонится публичности, однако признался, что не мог не откликнуться на приглашение старорусских властей, тем более, что он готов выполнить обещание, отложенное в связи со сменой власти в Незалежной прошлой зимой.

Речь идёт о строительстве двух крытых спортивных арен в родном для него городе: плавательном бассейне и ледовом катке, рядом с центральным стадионом. Начало работ

планируется на будущий год.

Кроме того, Вадим Новинский, будучи глубоко верующим, сообщил о желании обсудить с митрополитом Новгородским и Старорусским Львом своё участие в возведении старейшего в Старой Руссе Спасо-Преображенского монастыря, впервые упомянутого в летописи под 1192 годом.

В таком случае придётся выслать краеведческий музей, но куда?

Пока достойной замены в городе нет. Как, впрочем, и для детско-юношеской спортивной школы, где будущий миллиардер в 17 лет стал мастером спорта по вольной борьбе. Полвека назад под нужды ДЮСШ отдали разорённый собор Старорусской иконы Божией Матери, и повзрослевший и разбогатевший Вадим Новинский не прочь помочь в возвращении этого старинного храма в лоно церкви.

Хотя, может, лучше начать с малого: с благоустройства неказистого, испещрённого рывтинами футбольного поля? Помните, в 80-е годы прошлого столетия этот стадион в центре города отвечал своему названию и выглядел куда привлекательнее...

Тем более что полпреду Президента страны в Северо-Западном федеральном округе Владимиру Булавину не без гордости доложили, что нынче впервые пришлось устроить конкурс среди желающих научиться играть в футбол: стол значительным оказался интерес местных ребят к кожаному мячу.

Новгородский губернатор Сергей Митин, в свою очередь, в присутствии высокого гостя из Санкт-Петербурга предложил провести в конце года в местном ФОКе соревнования по бадминтону. Сергей Герасимович даже пообещал, что сам готов взять в руки ракетку, и нака-

зал члену Совета Федерации от областного Правительства Александру Коровникову привезти полсотни сеток для любившейся им обоим игры, так как сенатор хорошо знаком с президентом национальной федерации бадминтона России, в прошлом известным политиком Сергеем Шахраем. Мол, тот пока расщедрился всего лишь на два волана.

Да и в целом федеральные вла-

стей не пролили золотого дождя над Полистью и Порусьей. То ли дело расположенный в Дагестане Дербент, который одновременно со Старой Руссой отметил юбилей (правда, Дербент старше на целую тысячу лет). Благодаря распоряжению Правительства страны на ремонт и реставрацию тамошних объектов культурного наследия ушло полмиллиарда бюджетных

рублей, а празднества собрали пять тысяч гостей. Для сравнения: в Старой Руссе - от силы две сотни... Зато гости были очень рады оригинальным сувенирам. В первую очередь - холщовому стограммовому мешочку с солью, полученной, как и столетия назад, посредством выпаривания знаменитой старорусской минеральной воды. Прекрасным дополнением стал набор из 12 графических рисунков Елены Кисе-



На Аллее героев

Фото: region.adm.nov.ru

сти не пролили золотого дождя над Полистью и Порусьей. То ли дело расположенный в Дагестане Дербент, который одновременно со Старой Руссой отметил юбилей (правда, Дербент старше на целую тысячу лет). Благодаря распоряжению Правительства страны на ремонт и реставрацию тамошних объектов культурного наследия ушло полмиллиарда бюджетных

рублей, а празднества собрали пять тысяч гостей. Для сравнения: в Старой Руссе - от силы две сотни... Зато гости были очень рады оригинальным сувенирам. В первую очередь - холщовому стограммовому мешочку с солью, полученной, как и столетия назад, посредством выпаривания знаменитой старорусской минеральной воды. Прекрасным дополнением стал набор из 12 графических рисунков Елены Кисе-

Добрую память о минувшем юбилее сохраняют и полмиллиона почтовых конвертов, на которых воспроизвели редкую открытку «Старая Русса. Общий вид. Издание Г.П. Мельцова. Конец XIX – начало XX вв.». Для трёхдневного гашения изготовили штемпель с изображением построек Спасо-Преображенского монастыря, а после праздника его за ненадобностью отправят на «свалку истории». Так начнётся отсчёт второго старорусского тысячелетия.

Александр ВЛАСОВ

русское поле

Аі і даеёè ñàі ёöèуі

Стр. 1

На таком результате сельхозпредприятие не собирается останавливаться, и этой осенью планирует посеять тоже 1500 гектаров озимых, а предстоящей весной - 1000 гектаров яровых зерновых. В его планах - построить животноводческий комплекс на 1200 коров, мощный комплекс для сушки и очистки зерна.

Администрация района не скрывает, что она заинтересована в том, чтобы придерживаясь буквы закона, инвестор приобрел «Луженское». Что это даст небольшому коллективу, оставшемуся на предприятии? Инвестор намерен сделать немалые финансовые вложения, чтобы поднять сельхозпроизводство - это обработка земли, получение высоких урожаев, создание хорошего дойного стада и как результат - увеличение производства молока. Всё это создаст у тружеников хозяйства уверенность в завтрашнем дне, обеспечит им хорошую зарплату, станет развиваться сельская территория.

Но как им дальше жить, должен решить коллектив, его руководитель. Я не навязываю свою идею, но предлагаю рассмотреть её на общем собрании. Если коллектив считает, что у него есть силы, возможности и уверенность - хорошо, а если нет, то нужно принимать решение. Какое? Слово только за коллективом.

- Хотелось бы немного узнать об этом инвесторе.

- Это Олег Лампель, он возглавляет сельхозпредприятие «Ленинский путь» в Ленинградской области. Человек инициативный, с целью изучения передового опыта побывал у фермеров Германии, Франции, Финляндии, Америки. В его хозяйстве внедряются передовые технологии. Результат? Удой молока от коровы в год более 10 000 килограммов, гектар даёт свыше 70 центнеров зерна. Таких результатов Олег Лампель намерен достичь и в Демянском районе.

- Мы с вами говорили о Демянском районе. Реализуются ли значимые проекты в других районах, какие из них вы бы выделили?

- Их немало, мне даже трудно какие-то проекты выделить, так как они все важны для экономики области и развития сельских территорий.

Чтобы никакой район не обидеть, начнём с самого восточного района - Пестовского. Из Тверской области сюда приходит компания, она берёт в аренду 10 тысяч гектаров земель и станет выращивать на ней картофель. Наплыв инвесторов в Боровичский район, они предлагают реализовать немало интересных и значимых проектов. Из всего количества предложений я бы выделил создание сельхозпредприятия по содержанию 3000 коз с организацией переработки полученного от них молока, строительство логистического центра с хранением и реализацией 12 000 тонн картофеля в год и возведение фабрики по производству мяса индейки. Первая её очередь станет давать около 5 000 тонн такого мяса в год. Сейчас ведутся переговоры с инвестором, который решил построить такую же крупную фабрику в Новгородском районе. В Старорусском районе будет возведена кроликоферма, она станет давать 3 000 тонн

диетического мяса в год. Логистические центры строятся в Солецком, Шимском районах.

- Не могу не спросить вас об одном проекте, о котором раньше много говорилось, а сейчас почему-то не вспоминают: это строительство свиноводческого комплекса в Поле Парфинского района. Неужто все там заглохло?

- В результате большой работы, проведённой губернатором Сергеем Митиным, региональным правительством, удалось решить вопрос строительства этого комплекса. Скажу больше: работы на объекте уже начинаются. Это важное событие. Почему? Здесь будет содержаться 75 000 свиней, а годовое производство мяса превысит 8 000 тонн. Это станет хорошей прибавкой к тому количеству мяса, которое производится в области. Но этот объект ещё важен тем, что он станет способствовать развитию Парфинского района, так как в районе нет крупного сельхозпроизводства, и многие жители ездят на заработки в Старую Руссу, Новгород и другие города, а тут появится 250 хорошо оплачиваемых рабочих мест. Пуск комплекса послужит хорошим толчком и для развития территории.

- В основном инвесторы при-

- Вы говорите о поставках картофеля, овощей за пределы области. А сколько мы их производим и какая в них наша потребность? Как складывается ситуация с обеспечением ими в текущем году?

- Губернатор, областное прави-

агропромышленного комплекса ставит задачу продолжать наращивать производство картофеля, овощей. Для её решения в области реализуется ряд крупных инвестиционных проектов. С какой целью мы развиваем эти два важных направления в растениеводстве? Это занятость сельского населения, хороший источник увеличения его доходов. Выращивание картофеля, если его поставить на современный уровень, в немалой степени станет способ-

позволит получать по 500 - 600 центнеров картофеля с гектара, именно по столько сегодня собирают передовые фермерские и личные подсобные хозяйства.

- В этом году в области увеличились площади не только под картофелем, овощами, но и под зерновыми культурами. Лето было засушливое, отразится ли это на выполнении плана по производству зерна?

- Конечно, недостаток влаги в



Новгородчина стала вполне «хлебной»

ствовать развитию сельских территорий.

- На основе чего вы делаете такой вывод?

- Специалисты Департамента сельского хозяйства провели исследования, и эти исследования показали, что картофелеводство - это выгодный бизнес. Рентабельность производства 1 тонны картофеля достигает 45%, что приносит хозяйствам, занимающимся его выращиванием, хороший доход. Но для того чтобы такой результат был повсеместно, необходимо применять передовые технологии, использовать научные разработки, высококачественные семена, удобрения, систему защиты растений. Да, многое необходимо делать, но это

в ряде районов сказался на росте и развитии как зерновых, так и других культур. Но тем не менее в целом по области урожай выращен неплохой. С убранных площадей в среднем по региону с 1 гектара намолочено свыше 35 центнеров зерна. У нас есть хозяйства, которые получили гораздо больше, в «Новгородском беконе», например, озимая пшеница дала по 55 центнеров зерна с 1 гектара, а на отдельных участках более чем по 70 центнеров. Что касается выполнения плана по валовому производству зерна, то он хозяйствами области будет значительно перевыполнен.

- Немного времени остаётся до начала стойлового содержания скота. Какой будет зимовка в плане обеспечения бурёнок разнообразным меню?

- Хочу поблагодарить механизаторов хозяйств, они успешно потрудились на сенокосе, в результате существенно перевыполнены планы по заготовке сена, сенажа, больше, чем в прошлом году имеется силосной массы, плющеного зерна, зернофуража и зерносенажа. Если брать общий показатель, то в среднем по области на условную голову скота заготовлено более чем по 27 центнеров кормовых единиц, что значительно больше, чем намечалось, и больше уровня прошлого года. А такие районы, как Шимский, Батецкий запасли значительно больше, лидером является Хвойнинский район с 41 центнером кормовых единиц на условную голову скота.

- Кроме уборки, на селе в это время еще немало других дел...

- Забот хватает. Завершается подготовка ферм к зиме, подвозятся корма ко дворам, началась подработка семян. Ничуть не принижая важность и значение этих работ, все же главное внимание сейчас уделено завершению озимого сева и проведению вспашки зяби, так как это закладка основ будущего урожая. Озимых зерновых культур будет посеяно на 20% больше уровня прошлого года.

Екатерина СОКОЛОВА

Фото автора



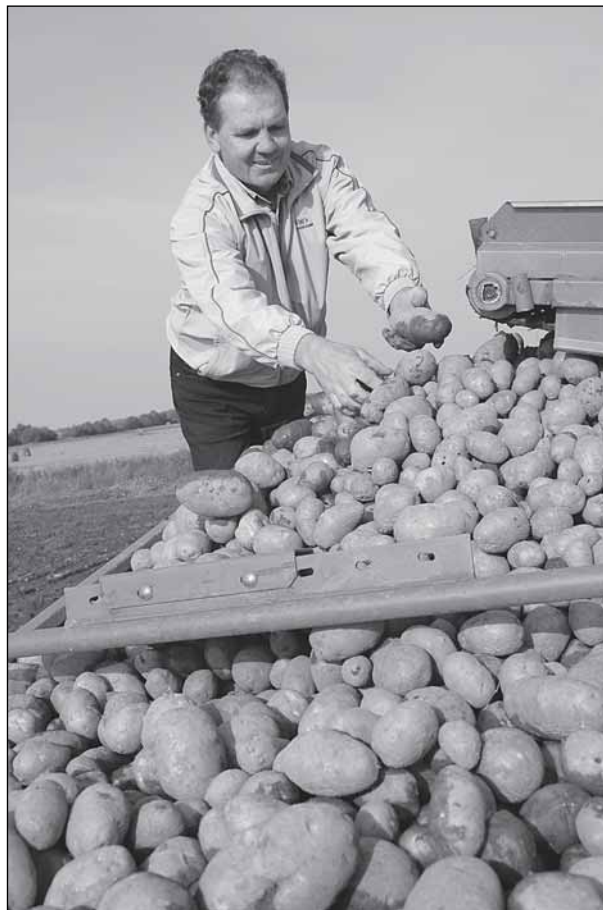
В поле - вице-губернатор А. БОЙЦОВ, председатель областной Думы Е. ПИСАРЕВА и глава Волотовского района А. ЛЫЖОВ

ходят к нам из Санкт-Петербурга, этому, наверное, в немалой степени способствует сотрудничество Новгородской области и северной столицы в рамках подписанных соглашений.

- Такое сотрудничество развивается по многим направлениям и особенно заметно по продвижению товаров новгородских производителей на рынок Санкт-Петербурга. Сегодня в северной столице имеют свои представительства «Белгранкорм - Великий Новгород», «Мстинское молоко», «Медовый дом». «Адепт» открыл свой магазин розничной торговли, торговый дом, через который ведётся реализация продукции, производимой этой группой компаний в федеральные торговые сети. Более 600 тонн молочной продукции ежемесячно поставляется на рынок Санкт-Петербурга «Лактис» и наблюдается рост объемов этих поставок. От наших перерабатывающих предприятий не отстают сельхозтоваропроизводители, особенно хочется отметить фермеров Ивана Пиреева, Петра Павлюка, Анатолия Липатова, Ивана Гелетея, Екатерину Яковлеву, у которых налажены хорошие деловые контакты с Калининской и Софийской оптовыми овощными базами Санкт-Петербурга, туда они поставляют картофель и овощи в больших объёмах.

тельство уделяют большое внимание развитию картофелеводства и овощеводства. По картофелеводству принята и даёт хороший результат региональная целевая программа. Благодаря этой программе в текущем году хозяйства области произведут 368 тысяч тонн картофеля, как определено областным правительством. Целевые показатели будут выполнены и по получению овощей. Что касается обеспеченности им населения региона, то на одного человека, проживающего в нашей области, мы производим свыше 140 килограммов овощей при норме потребления 120, картофеля свыше 520 килограммов при норме 100.

Имея такие высокие показатели, глава региона, областное правительство перед тружениками



Картошки хватит и соседям!

поправка

«Не всякий вопрос решается в суде» («ННГ», №37)

Автор обращения к мэру Великого Новгорода при написании текста допустил две

ошибки, поэтому вносит ясность.

1. Выражение «проблемы отсутствия вен-

тиляции» следует читать как «проблемы вентилиации». 2. «Многочисленные жалобы со стороны как спортсменов-подростков, занимающихся в ДЮСШ-2, и их родителей и т.д.»

следует читать: «жалобы устного характера, высказанные в моём присутствии».

Автор приносит извинения за допущенные неточности.

А ñ à á ó Ñ à ä î â í è ê î â à



Справа - Софийская гостиница

Детский, он же Софийский

Сначала, после планировки и разбивки Софийской площади и строительства на ней здания Дворянского собрания, он назывался «Детским» садом. Вероятнее всего, место получило такое название по отношению к соседнему Летнему саду, который был значительно старше и больше. Не исключено, что возникновение наименования было связано с предполагаемым или действительным использованием сада какое-то время для прогулок и игр с детьми. Ещё в 1865 г. на территории «Детского» сада соорудили деревянный театр, который в 1877 г. был уничтожен пожаром. В начале 1880-х гг. тогдашним владельцем участка М. В. Шульгиным возле кремлёвского рва напротив крепостной стены был сооружен крытый кегельбан. Он же несколько ранее на углу участка выстроил двухэтажное каменное здание, в котором потом разместилась Софийская гостиница. Постепенно среди горожан утвердилось новое название данного места — Софийский сад.

В описываемый период участок, на котором располагался сад, принадлежал купцу Садовникову. Павел Иванович Садовников был заметной фигурой в городе. Получая основные доходы от сдачи в аренду недвижимости и рыболовецкого промысла, он долгое время являлся товарищем (заместителем) директора Новгородского городского общественного банка, а также избирался гласным уездного земского собрания. Кроме того, в разные годы Садовников состоял членом (читатель, наберись терпения!) Новгородского раскладочного по промысловому налогу присутствия, Новгородского окружного правления Императорского Российского общества спасения на водах, Губернского комитета попечительного о тюрьмах общества, местного управления Российского общества Красного Креста. Переведём дух, это ещё не всё, и попутно заметим, что в то время большинство состоятельных и занимающих заметное положение в обществе лиц имело достаточно длинный послужной список должностей и членства в различных учреждениях и обществах. Садовников еще много времени, сил и средств отдавал новгородскому яхт-клубу, сначала являясь его казначеем, а затем и командором.

В 1903 г., участвуя в качестве члена новгородского отдела Императорского Российского общества рыболовства и рыбоводства во Всероссийской и международной рыбопромышленной выставке в Петербурге с коллекцией рыб, обитающих в Ильмене и Волхове, он был награжден серебряной медалью от Министерства финансов. При этом особо отмечался личный вклад Садовникова в развитие рыбной торговли. Но основным залогом его успешной предпринимательской деятельности многие считали родство Садовникова с городским головой А. А. Соловьевым, которому он принадлежал шурином.

Цена — клочок бороды

Владелец участка сдавал гостиницу в аренду. На вывеске, расположенной на фасаде здания под карнизом над рядом окон второго этажа, можно было прочесть: «Софийская гостиница Ф. Я. Богданова».

Новгородский купец Фёдор Яковлевич Богданов состоял церков-

ным старостой расположенной неподалёку церкви Флора и Лавра. Софийская гостиница располагала 10 номерами и 5 биллиардными столами. Новгородской Думой гостиница была отнесена ко второму разряду торговых предприятий, годовая сумма сбора с неё в городской бюджет в 1910 г. составила 1600 руб. При гостинице работал буфет, где бойко шла торговля крепкими напитками. Нередко в гостинице кутили компании чиновников, которых привлекала её близость к казенным учреждениям, определенная «цивильность» заведения при относительной его дешевизне и наличии биллиарда. Владелец заведения подчас был вынужден лично успокаивать не в меру разгулявшихся посетителей, иногда даже, как, например, в случае с сапожником Шаром, расплачиваясь за это клочком из своей бороды. Впрочем, на углу «Софийки», как именовали гостиницу в народе, горожане привыкли к постоянному присутствию пьяных компаний. В двухэтажном здании также располагались общественная лавка и слесарная мастерская.

Из балагана — в «Синхрофон»

Софийская гостиница, несмотря на то, что именно она дала неофициальное название саду, с 1910 г. уже не являлась главной его достопримечательностью. К осени указанного года на территории участка Садовников построил большое здание для синематографа, получившее название «Синхрофон». Примечательным было не только само здание, но и история его создания. До его постройки кинофильмы на Софийской стороне показывали в помещении цирка, расположенного неподалеку на углу Газона и Софийской площади. Директором синематографа был Ф. В. Васильев (инициалы последнего варьируют в разных источниках). В цирке, который в местной прессе иногда с издёвкой именовали «балаганом», из-за прохудившихся «решетообразных» стен и крыши зрителям было холодно и сыро. Но даже в таких условиях, при ужасном звуковом сопровождении новое зрелище собирало большое количество публики.

Убедившись в необыкновенной популярности синематографа у местного населения и быстро смекнув, что на этом можно неплохо заработать, Садовников решил на своём, так выгодно расположенном, участке соорудить большое специальное здание для проката фильмов, предварительно договорившись с Ф. В. Васильевым о долгосрочной аренде нового здания. Между гостиницей и кремлёвским рвом на месте нескольких лавок, ранее сдаваемых владельцем участка в аренду, началось строительство деревянного строения.

Но от городской Думы последовал отказ в разрешении на его сооружение со ссылкой на Высочайше утвержденный план, согласно которому в данной местности не допускалось строительство по фасаду деревянных жилых помещений. К зданиям общественного пользования, где длительное время находилось большое количество народа, применялись те же нормы, что и к жилым помещениям. Садовников пытался объяснить, что возводит здание не по фасаду, а внутри сада,

что его сад на плане не обведен красной запретительной краской. Он обращал внимание местных законодотворцев, что в городе, вопреки утверждённому плану, прекрасно существуют деревянные здания цирка и театра, а также при полном одобрении Думы проектируется здание для общественного пользования в Летнем саду (на месте сгоревшего ресторана Соловьева). Павел Иванович даже пытался задобрить думцев. Перед началом очередного обсуждения вопроса на заседании Думы купец объявил о своём желании пожертвовать в пользу 1-го городского четырёхклассного училища теплового двигателя для практического и теоретического изучения его учащимися ремесленного класса. Дар был принят, жертвователя поблагодарили, но решения Дума не изменила. Садовников обжаловал постановление Думы в губернском по городским делам присутствии, которое встало на сторону владельца участка. Теперь уже городские законодатели большим числом голосов приняли решение обжаловать постановление губернского ведомства в Сенате...

В конце концов, Садовников вынужен был возвести на своем участке каменное здание синематографа. В начале осени в газетах появилось объявление следующего вида и содержания:



«Безумная свистопляска»

Синематограф имел в плане Т-образную форму. К двухэтажному зданию, развёрнутому фасадом в сторону Летнего сада, в котором размещались касса, фойе и административные помещения, с юга примыкал вытянутый вдоль кремлёвского рва зрительный зал. Он вмещал, как это не покажется невероятным, до 600 человек! Трудно сейчас представить и наличие скейтинг-ринга в дореволюционном Новгороде. На возможный спрос на реквизиты к модному спорту быстро откликнулись местные предприниматели. Например, популярный в городе магазин А. И. Доррера предложил широкий выбор «настоящих американских колёсных коньков «Унион». В «Волховском листке» недвусмысленно выразили своё негативное отношение к начинанию, опубликовав заметку корреспондента из Петербурга, посетившего там скейтинг-ринг. В ней, в частности, приводились следующие впечатления автора: «Безумная свистопляска... Электрический свет заливал лица воспалённые, красные или слишком бледные, как результат катания не на чистом воздухе. Движений много, слишком много, а пользы нет...»

Не обошлось и без других «маркетинговых» шагов хозяев синематографа. Так, в одно из воскресений в конце октября 1910 г. они приглашали новгородцев явиться на площадь в кремле и сняться на кинематографическую ленту, чтобы потом иметь возможность лицезреть себя на экране. Желających, на удивление, оказалось немного. Вскоре дирекция «театра Синхрофон господина Royal Star» оповестила публику, что 3 и 4 ноября на «грандиозном» экране театра состоится картина с видом Новгорода, где участвовавшие в съемке смогут увидеть себя. Одновременно зрителям предлагался просмотр многих

других «выдающихся интересных номеров».

В декабре 1911 г. на экран «Синхрофона» вышла широко разafiшированная историческая лента «Оборона Севастополя». В рекламных объявлениях при перечислении достоинств и особенностей фильма среди прочих приводились следующие: приблизительная длина ленты равнялась 2300 метрам, сама кинолента была в 4 отделениях и 35 «картинках». Эти характеристики фильма должны были, вероятно, убедить публику в небывалом масштабе произведения. Исключительное право на показ «Обороны Севастополя» в губернском центре имела только дирекция «Синхрофона».

В помещении синематографа публики перед наиболее посещаемыми сеансами и в выходные дни регулярно развлекал военный оркестр. Конкурент «Синхрофона» электротheater «Модерн», находившийся на Торговой стороне, в качестве музыкальной «приманки» для зрителей содержал пианиста и скрипача.

Арендаторы «Синхрофона» при возможности охотно сдавали помещение под другие мероприятия. К примеру, в начале января 1911 г. в зале синематографа проводился общедоступный маскарад, в котором участвовало более 300 человек. В газетной хронике отметили, что маскарад прошёл оживленно (с танцами «до трепака») и очень прилично («без буфета с крепкими напитками»).

Известно, что здесь же, правда, с меньшим успехом, устраивались музыкальные концерты. Например, выручка от выступления русского хора под управлением Ф. И. Коваленко в первый день составила всего 40 руб., а во второй и ещё меньше.

В сентябре 1911 г. в зале «Синхрофона» выступил с лекцией «Душа женщины» Н. Н. Шапошников, пользовавшийся особой популярностью в городе лектор и один из наиболее активных членов Новгородского народного университета. Любопытно, что по распоряжению полицмейстера на эту лекцию не допускались военные чины, а пришедшим офицерам полицией было предложено удалиться. Что вызвало недоумение у редакции «Новгородской жизни», так как согласно закону военные не могли присутствовать на публичных собраниях, а вовсе не на лекциях и чтениях.

Между «Синхрофоном» и Софийской гостиницей остался сиротливо стоять фруктовый ларёк И. К. Студенкова. Рядом с ним располагался пост городского и имелась скамейка, на которой страж порядка мог время от времени вздремнуть. Напротив ларька находился городской керосиновый фонарь фирмы «Люкс». Впрочем, оба эти факта не сильно смущали грабителей при ночных посещениях фруктового ларька. Зато взгляд обывателя смущала «покосившаяся будочка», сохранившаяся у края кремлёвского рва на территории

Проходя сегодня мимо места, некогда именовавшегося Софийским садом, трудно себе представить, что на этом небольшом участке современного парка каких-нибудь 80-100 лет назад умудрились поместиться кинотеатр на 600 мест, гостиница и мукомольная мельница. А ведь все это было!

остатков Софийского сада и выглядывавшая «вопиюще неприлично» рядом с «грандиозным» каменным зданием, а также заросший и захламленный откос самого рва.

Летом 1911 г. в «Синхрофоне» произошло неприятное происшествие, закончившееся, по счастью случайности, без печальных последствий. На одном из киносеансов с потолка в зале с «электрического фонаря» упал большой стеклянный плафон в виде шара. Перепуганные зрители не пострадали только потому, что плафон разбился в проходе.

В начале осени 1911 г. в городской Думе снова рассматривался вопрос, касающийся очередных преобразований в Софийском саду. Теперь уже содержатель синематографа Ф. В. Васильев обратился с прошением, надо думать, с подачи или согласия Садовникова, разрешить ему поставить около керосинового двигателя в саду мукомольную мельницу. Небольшая мельница («в один постав») должна была служить для размолва привозной крестьянской и своей покупной ржи. Несмотря на полученные положительные заключения городской управы и позитивное отношение строительного отделения губернского правления, местные законодатели (большинством) отказали Васильеву в разрешении строительства мельницы. Главные аргументы думцев сводились к тому, что из-за скопившихся на Софийской площади возов с зерном могут возникнуть толчея и драки. Некоторые опасались чрезмерного обилия сильных оборотов «русской словесности» из уст приехавших поозёрнов, другие рисовали неприглядную картину копящей мельницы. Странники проекта, которых тоже было немало, призывали «не губить промышленную инициативу», объясняли, что мельница — «для крестьян благодать, а для города выгода», что на большом дворе дома Садовникова поместятся все подводы и что «нет хуже запахов, как от соседнего крепостного рва». По их мнению, Софийская гостиница «в смысле красоты, драк, «амбре» и «русской словесности» — куда хуже мельницы». Противники разрешения они обвиняли в одностороннем «эстетическом» подходе к вопросу.

Запретительное решение городской Думы, не основанное на законе, было необязательным для исполнения губернским правлением. В более поздних источниках встречаются упоминания об имевшейся в Софийском саду мукомольной мельнице.

В 1920-30-е гг. отремонтированный и перестроенный бывший синематограф «Синхрофон» превратился в кинотеатр Госкино, перед войной поменявший своё название на «Экран». Надстроенное третьим этажом и переоборудованное, здание бывшей Софийской гостиницы использовалось под поликлинику. После войны оба здания, сильно пострадавшие, были разобраны.

Автор помнит, как в 1960-х гг. на территории бывшего Софийского сада приблизительно на том месте, где сейчас стоит «кубик» художественного салона, находился небольшой кирпичный павильон фототелье.

Александр КИРИЛЛОВ



Слева за памятником виден кинотеатр

